



KulturRegion  
FrankfurtRheinMain



Starke  
Stücke



# Starke Stücke

26. Internationales Theaterfestival  
für junges Publikum Rhein-Main

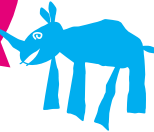


12.–23. März 2020

[www.starke-stuecke.net](http://www.starke-stuecke.net)

## Liebes Publikum,

The entire programme  
can be found online  
in English at  
[www.starke-stuecke.net/en/](http://www.starke-stuecke.net/en/)



Theater: Das ist erstmal ein Ort, an dem man sich trifft. Das kann ein prachtvolles Gebäude sein, aber auch ein Klassenraum, ein Hallenbad, ein Loksuppen oder ein Café. Vielleicht sogar die Straße oder die eigene Wohnung. Dieser Ort spielt eine große Rolle. Er ist angefüllt mit Energie: von den Betreibern, dem Publikum und den Künstler\*innen, die dort auftreten. Solche Orte der künstlerischen Begegnung gilt es zu erhalten und neu zu erschaffen, denn besonders in der Peripherie der Städte und in ländlichen Kommunen fehlen diese Kultur-Orte häufig. Und in einer Stadt wie Frankfurt führt der Platzmangel dazu, dass es kaum bezahlbare Räume mehr gibt, an denen sich neue kreative Bewegungen regen könnten. Gegen diese Entwicklung müssen wir dringend etwas unternehmen.

Das Festival „Starke Stücke“ hat einmal im Jahr das Privileg, solche Kultur-Orte in Frankfurt und der Rhein-Main-Region zu bespielen und mit aufregendem Theater aus aller Welt zu füllen. 31 Orte, wie sie sich unterschiedlicher kaum denken lassen. Diese Schulen, Scheunen, Bürgerhäuser und Theater haben eines gemeinsam: Sie versuchen nicht nur Spielstätten zu sein, sondern weit darüber hinaus Orte des Austauschs und der kulturellen Teilhabe. Orte, an denen sich im Idealfall die jungen Bürger\*innen ihrer Stadt oder ihres Dorfes treffen, Fragen stellen und selber tätig werden. Orte, an denen demokratisches Denken eine künstlerische Ausdrucksform findet. Diese Orte gilt es zu stärken. Wir freuen uns deshalb darüber, dass es in Frankfurt – neben den schon bestehenden freien Theatern für junges Publikum – im Zoogesellschaftshaus in einigen Jahren einen neuen starken Kultur-Ort für junge Leute geben wird, den wir jetzt schon der Öffentlichkeit zugänglich machen und bespielen. Und vielleicht gibt es ja bald auch jenseits der Städte neue Kultur-Räume, denn: **Starke Stücke brauchen starke Orte.**

Herzlich willkommen!

**Festivalleitung: Nadja Blickle/Marina André** KulturRegion FrankfurtRheinMain  
**Susanne Freiling, Detlef Köhler** Starke Stücke GbR

### Veranstalter\*innen:

**Ute Bansemir, Hannah Schassner** theaterperipherie, Frankfurt a.M. • **Heike Bonzelius** Gallus Theater, Frankfurt a.M. • **Alexa Busse, Christine Böhmert** Theater Altes Hallenbad und Kulturamt der Stadt Friedberg • **Johanna Ceglaz, Lisa Hagedorn** Kulturbüro und Fachdienst Jugendarbeit der Stadt Maintal • **Marcus Droß, Nele Beinborn** Künstlerhaus Mousonturm, Frankfurt a.M. • **Milena Wolf** Theater Rüsselsheim • **Susanne Freiling, Goran Lakicevic** Theaterhaus Frankfurt • **Ute Gillmann** KulturForum Hattersheim e.V. • **Ulrike Happel, Claudia Weigmann-Koch** Jugendamt Offenbach a.M. • **Meike Heinig, Carolin Seeger** Centralstation, Darmstadt • **Susanna Kauffels, Dorothee Arden** Referat Kultur und Stadtgeschichte und Kronberger Kulturkreis • **Johanna Kiesel** Kulturamt Eschborn • **Anke Kracke** Kulturkreis Schwalbach a.Ts. • **Christian Kunesch** Kulturamt der Stadt Flörsheim a.M. • **Silke Kutscher** Jugendkulturtreff e-werk, Bad Homburg v.d.Höhe • **Rose-Maria Leckel** Kulturgemeinde Kelkheim e.V. • **Björn Lehn, Thomas Best** Theater Moller Haus, Darmstadt • **Jeanette Link** Stadt Obertshausen • **Anna-Fee Neugebauer** Amt für Kultur- und Sportmanagement, Offenbach a.M. • **Maria Ochs** Bürgerhäuser Dreieich • **Gesine Otto** Theater Alte Mühle, Bad Vilbel • **Vanessa Prinz/Eva-Maria Bachmann** Kulturamt Aschaffenburg • **Sandra Rieke** Kulturamt Friedrichsdorf • **Britta Schley** Stadtkultur Hofheim a.Ts. • **Lina Zehelein** Staatstheater Darmstadt

## Liebe Theaterfreundinnen und -freunde,



KulturRegion  
FrankfurtRheinMain

freuen Sie sich mit uns auf die 26. Ausgabe des „Starke Stücke“-Festivals vom 12. bis 23. März 2020. In diesem Jahr werden 19 starke Inszenierungen aus 13 Ländern in mehr als 100 Vorstellungen gezeigt. 31 Theater, Bürgerhäuser, Stadthallen, Jugendzentren, Schulen und sogar Privatwohnungen werden zu Spielstätten für die starken Stücke.

Von Rüsselsheim bis Aschaffenburg, von Friedberg bis Darmstadt gibt es Tanz und Performance, Figuren- und Objekttheater, Musik- und Erzähltheater auf höchstem Niveau für alle Altersgruppen zu erleben. Ein besonderes Highlight ist das interaktive Theaterspiel „Das Spaze Maze Game“. Die partizipative Performance findet im Zoogesellschaftshaus in Frankfurt am Main statt, wo in Zukunft ein neues Theater für die jungen Menschen in Frankfurt und der Region entstehen soll.

Wir danken allen beteiligten Veranstalter\*innen, unseren Projektpartner\*innen und Förder\*innen sowie dem Team in der Geschäftsstelle der KulturRegion, die sich alle gemeinsam für starkes Theater für Kinder und Jugendliche in der Region engagieren.

### Thomas Will

Landrat des Kreises Groß-Gerau,  
Aufsichtsratsvorsitzender  
KulturRegion FrankfurtRheinMain

### Dr. Ina Hartwig

Kulturdezernentin der Stadt  
Frankfurt am Main,  
Aufsichtsratsvorsitzende  
KulturRegion FrankfurtRheinMain

## Liebe Festivalgäste,



Hessisches Ministerium  
für Wissenschaft und Kunst

starke Frauenfiguren, virtuose Figurenspieler\*innen, kuriose Maschinen, multimediale und interaktive Performances, poetische Klanglandschaften und vieles mehr gibt es beim 26. „Starke Stücke“-Festival zu entdecken.

Das Festival setzt mit seiner künstlerischen und internationalen Vielfalt seit vielen Jahren wichtige Impulse für die hessische Theaterszene und macht sich stark für ein zeitgenössisches und zukunftsfähiges Kinder- und Jugendtheater in Hessen. Durch seine regionale Vernetzung bringt es das Theater auch in kleinere Orte und schafft Zugänge für alle Kinder und Jugendlichen der Rhein-Main-Region.

Mit dem Workshop-Programm, das im Rahmen des Modellprojekts „Kulturkoffer“ des Landes Hessen gefördert wird, können Heranwachsende das Theaterspielen auch praktisch erleben und erweitern so spielerisch ihre Kreativität und Ausdrucksstärke.

Ich danke allen Beteiligten und wünsche allen Besucher\*innen und den gastierenden Ensembles unvergessliche und inspirierende Theatererlebnisse.

### Angela Dorn

Hessische Ministerin für  
Wissenschaft und Kunst



## Boks



**Alter 2+**  
keine Sprachkenntnisse  
erforderlich

Dauer ca. 40 Min.

**Fr 13.3.** 10 + 14.30 Uhr  
Theater Altes Hallenbad,  
Friedberg

**So 15.3.** 14 + 15.30 Uhr  
**+Mo 16.3.** 10 Uhr  
Centralstation, Darmstadt

**Di 17.3.** 9.30 + 11 Uhr  
Stadthalle Kronberg i.Ts.

Zwei finden sich in einer eigenartigen Box wieder. Wie sind sie hier reingekommen? Und vor allem: Wie kommen sie wieder heraus? Und was sind das für Geräusche? Ist da draußen noch jemand? Sie schieben, klopfen, treten und drängeln – mal miteinander, mal gegeneinander. „Boks“ ist eine physische Performance mit einer eigens hierfür komponierten Klanglandschaft, die live entsteht. Eine Tanztheaterperformance über die Suche nach dem anderen und über das Zusammensein.  
**Theater De Spiegel, Antwerpen (BE)**



## Four Go Wild In Wellies



**Alter 3+**  
keine Sprachkenntnisse  
erforderlich

Dauer ca. 30 Min.

**Do 12.3.** 9 + 11 Uhr  
Theater Rüsselsheim

**Fr 13.3.** 10 Uhr  
Centralstation, Darmstadt

**So 15.3.** 15 Uhr  
**+Mo 16.3.** 10.30 Uhr  
Gallus Theater, Frankfurt a.M.

Bommelmützen, Schals und Zelte, die ein überraschendes Eigenleben führen – und natürlich die Gummistiefel! Das sind die Hauptbestandteile dieses kuriosen Tanztheater-Abenteuers. Mit Einfallsreichtum und Neugier gehen die vier Tänzer\*innen der Frage auf den Grund, wie Freundschaften entstehen und wie sie wieder repariert werden können, wenn sie einmal einen Riss bekommen haben.

**Indepen-dance 4, Glasgow (GB)**



## Loo



**Alter 2+**  
keine Sprachkenntnisse  
erforderlich

Dauer ca. 30 Min.

**Do 12.3.** 9.30 + 11 + 16.30 Uhr  
Bürgerhaus Maintal-Bischofsheim

**So 15.3.** 15 Uhr  
Forum Friedrichsdorf

**Mo 16.3.** 9.30 + 11 Uhr  
Bürgerhaus Hausen, Obertshausen

Loo ist ein machtvoller, heißer Wind, der alles austrocknet. Er bewegt Sanddünen, verwüstet Feuchtgebiete, legt Ozeane trocken und bringt Schiffe zum Stillstand: „Loo“ ist auch der Name der Protagonistin dieses Stückes. Sie erzeugt auf der Bühne einzigartige Bilder der Wüste und des Meeres, die sich immer wieder verändern. Auf poetische und sinnliche Weise zeigt sie, wie sich der Wind seine Wege bahnt und welche Bedeutung er für alles Leben hat. Und das Publikum sitzt hautnah dabei und erlebt die Kraft einer Naturgewalt.  
**Ponten Pie, Barcelona (ES)**



## Little Love Machine



**Alter 3+**  
keine Sprachkenntnisse  
erforderlich

Dauer ca. 30 Min.

**Di 17.3.** 9.30 + 11 Uhr  
Posthofkeller, Hattersheim a.M.

**Mi 18.3.** 10.30 + 15.30 Uhr  
e-werk, Bad Homburg v.d.H.

**Do 19.3.** 11 Uhr  
Stadthalle Hofheim a.Ts.

**Fr 20.3.** 10 + 15 Uhr  
Kulturscheune, Flörsheim a.M.

**So 22.3.** 15 Uhr  
**+Mo 23.3.** 9 Uhr  
Theater Moller Haus, Darmstadt

Ein einsamer Mann wohnt in einer rätselhaften Maschine. Wie jeden Morgen steht er auf, um sich einen Tee zu machen. Aber heute ist etwas anders: Seine Maschine öffnet die Tür zu einer magischen Welt. Mit Projektionen, Musik und Objekten verwandelt der Figurenspieler Ornan Braier die Bühne in ein eigenes Reich voller starker Bilder und verrückter Einfälle. Mithilfe der Maschine überwindet er seine Einsamkeit und nimmt das Publikum mit in eine Welt, in der die Liebe zur Fantasie groß geschrieben wird.  
**Ornan Braier, Pardes Hana (IL)**





Foto: David Beecroft

## Schnürchen



**Alter 3+**  
keine Sprachkenntnisse  
erforderlich

Dauer ca. 30 Min.

**Do 12.3.** 9 + 11 Uhr  
Theaterhaus Frankfurt

**Fr 13.3.** 10.30 + 16 Uhr  
e-werk, Bad Homburg v.d.H.

**So 15.3.** 11 + 15 Uhr

**+ Mo 16.3.** 9 + 11 Uhr  
Theaterhaus Frankfurt

Hast du schon mal zugehört, welche Geräusche ganz alltägliche Dinge machen? Murmeln, ein Wasserglas, eine verkleidete Geige und Papierobjekte, dazu Mikrofone und Lautsprecher. In diesem Klanglabor verbinden sichtbare und unsichtbare Fäden drei Stationen im Raum miteinander. Die Objekttheater-Musik-Performance erzeugt magische Klang- und Geräuschwelten und lädt das junge Publikum zum Erkunden der Instrumente ein.

Theater o. N., Berlin (DE)



Foto: Joachim Fleischer

## Elektrische Schatten



**Alter 4+**  
keine Sprachkenntnisse  
erforderlich

Dauer ca. 40 Min.

**Di 17.3.** 10 + 16 Uhr  
Bürgerhaus Sprendlingen,  
Dreieich

**Do 19.3.** 9.30 + 11 Uhr  
Stadthalle Eschborn

Eine kuriose Maschine wird in Gang gesetzt: Sie wickelt auf und ab, vorwärts, rückwärts, steht still, rast, bremst, quietscht, brummt, knackt und knistert, sie tönt und füllt den Raum mit Klang. Dinge verselbstständigen sich und führen ein sonderbares Eigenleben. Mit überraschenden Wendungen und Experimenten, mit Bewegung, Licht und Geräuschen lädt „Elektrische Schatten“ zum Träumen ein.

florschütz&döhnert, Berlin (DE)



Foto: Quentin Van der Vennet

## Shoes



**Alter 3+**  
keine Sprachkenntnisse  
erforderlich

Dauer ca. 45 Min.

**Do 19.3.** 11 Uhr  
Theateratelier Bleichstraße 14H,  
Offenbach a.M.

**Fr 20.3.** 16 Uhr  
Kulturbahnhof  
Kelkheim-Münster

**So 22.3.** 15 Uhr  
Stadthalle Kronberg i.Ts.

**Mo 23.3.** 10 Uhr  
Forum Friedrichsdorf

Simone und Solange haben eine Leidenschaft: Mit Hingabe und viel Liebe zum Detail reparieren sie Stiefel, Sandalen und Stöckelschuhe. Mit Feuereifer machen sich die beiden an die Arbeit. Allerdings werden sie immer wieder abgelenkt: Schließlich gibt es so viele Geschichten zu erfinden über all diese unterschiedlichen Schuhe! „Shoes“ ist eine aufregende Reise in die Welt der Schuhe, die das Publikum danach mit anderen Augen sehen wird.

La Tête à l'Envers, Brüssel (BE)



Foto: Denis Gysen

## Down Tiger Down



**Alter 5+**  
keine Sprachkenntnisse  
erforderlich

Dauer ca. 40 Min.

**So 22.3.** 15 + 17 Uhr  
**+ Mo 23.3.** 9 + 11 Uhr  
Theaterhaus Frankfurt

Audrey lädt zu ihrer Geburtstagsparty ein und will die perfekte Torte backen. Doch leider taucht auch der Tiger uneingeladen auf ihrer Party auf. Und der Tiger lässt sich nicht so leicht vertreiben, denn irgendwie sieht er aus wie Audrey selbst. „Down Tiger Down“ zeigt mit viel Humor, wie man seine Ängste zähmen kann und wie sich so mancher unbezwingbare Tiger in ein süßes Kätzchen verwandeln lässt.

Audrey Dero, Brüssel (BE)



Foto: Mark Wessels

## I am Somebody



für alle ab 5 Jahren,  
keine Sprachkenntnisse  
erforderlich

Dauer ca. 55 Min.

**Fr 13.3.** 10 + 19 Uhr  
Bürgerhaus Sprendlingen, Dreieich

**So 15.3.** 16 Uhr

**+ Mo 16.3.** 10 Uhr  
Stadtheater Aschaffenburg

Chaotische Abenteuer treffen auf innovative Lösungen: Drei Künstler lassen das Publikum eine multimediale Performance erleben, bei der reale und virtuelle Welt ineinander übergehen. Sie kreieren eine mitreißende Comedy-Performance voller Lasereffekte, Live-Musik, Videoprojektionen, Zirkus, Slapstick und Tanz und erfinden damit ein ganz eigenes Genre, in dem das Publikum im Mittelpunkt steht.

Sirqus Alfon, Stockholm (SE)



Foto: Camille Chalaïn

## Vu



für alle ab 7 Jahren, keine  
Sprachkenntnisse erforderlich  
Dauer ca. 50 Min.

**Mo 16.3.** 10.30 Uhr  
e-werk, Bad Homburg v. d. H.

**Di 17.3.** 10 Uhr  
Bürgerhaus Hausen, Obertshausen

**Mi 18.3.** 18 Uhr  
**+ Do 19.3.** 9 + 11 Uhr  
Theaterhaus Frankfurt

**So 22.3.** 11 Uhr  
**+ Mo 23.3.** 10 Uhr  
Theater Alte Mühle, Bad Vilbel

Ein Mann trinkt Tee. Er handelt sorgfältig und behutsam. Doch mit Tasse, Löffel und Zucker, vor allem aber mit seiner Besessenheit in den kleinen Dingen des Alltags treibt er sich und sein Publikum in den Wahnsinn. Selten war eine Teestunde so unterhaltsam, und Entschleunigung so kurzweilig. In einer Mischung aus Objekttheater, Miniaturzirkus und (unfreiwilliger) Clownerie lässt dieser Teetrinker das Publikum an seiner sehr persönlichen Sicht der Dinge teilhaben.  
Compagnie Sacékripa, Toulouse (FR)



Foto: Eskişehir Metropolitan Municipality City Theatres

## Geçmem Gerek



(Ich muss rüber)

Alter 7+  
in türkischer Sprache  
und Fantasiensprache

Dauer ca. 50 Min.

**So 22.3.** 15 Uhr

**+ Mo 23.3.** 10.30 Uhr  
Gallus Theater, Frankfurt a.M.

In Elzbieta's Land herrscht Krieg. Auf der Flucht trifft sie an der Grenze auf den Soldaten Tak, der sie nicht auf die andere Seite lässt. Und obwohl die beiden die Sprache des jeweils anderen nicht verstehen, schafft es Elzbieta, Freundschaft mit Tak zu schließen. Geçmem Gerek zeigt, wie wir Grenzen überwinden können – sowohl die sichtbaren als auch die in unseren Köpfen.

Eskişehir Metropolitan Municipality City Theatres,  
Eskişehir (TR)



Foto: Roman Starke

## Das besondere Leben der Hilletje Jans



Alter 9+  
in deutscher Sprache

Dauer ca. 65 Min.

**Di 17.3.** 9 + 11 Uhr  
Theaterhaus Frankfurt

**Mi 18.3.** 10 + 14.30 Uhr  
Stadtheater Aschaffenburg

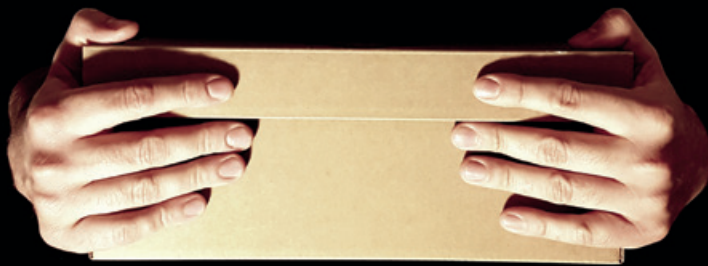
**Do 19.3.** 9 + 11 Uhr  
Theater Moller Haus, Darmstadt

**Fr 20.3.** 10 Uhr  
Robinson-Schule,  
Hattersheim a.M.

Im 18. Jahrhundert sind die Rollen von Männern und Frauen klar verteilt. Diese Welt gerät aus den Fugen, als das Waisenmädchen Hilletje als Junge verkleidet auf einem Schiff anheuert. Sie kämpft gegen Piraten und kehrt als Held(in) in ihr Heimatdorf zurück. Doch dann fliegt der Schwindel auf... Der berühmte Klassiker des niederländischen Autors Ad de Bont erzählt eine Abenteuergeschichte, die klassische Geschlechterrollen infrage stellt; inszeniert als musikalisches Erzähltheater mit rasanten Rollenwechseln und großer Spielfreude.  
echtzeit-theater, Münster (DE)

in Kooperation mit dem Türkischen  
Theaterfestival Frankfurt a.M.





## Boxed/Mouse



für alle ab 10 Jahren,  
keine Sprachkenntnisse  
erforderlich

Dauer ca. 45 Min.

**So 15.3.** 16 Uhr  
Staatstheater Darmstadt

**Mo 16.3.** 9+11 Uhr  
Kinder-, Jugend- und Kulturzent-  
rum Sandgasse, Offenbach a.M.

**Mo 16.3.** 19.30 Uhr

**+Di 17.3.** 11 Uhr  
Titania Theater, Frankfurt a.M.

Aus einem Schuhkarton taucht eine Hand auf. Sie verlangt nach Aufmerksamkeit. Hand und Spieler entdecken sich, nähern sich an, lernen sich kennen – bis das Eigenleben der Hand zum Problem wird. Eine Stoffmaus findet eine Packung Chips, braucht aber den Spieler, um diese zu öffnen. Eine Grundfrage der Puppenspielkunst wird hier verhandelt: Wer sagt hier eigentlich, wo es langgeht: Spieler oder „Spielzeug“? Ariel Doron kreiert zwei packende Performances voller skurriler und humorvoller Momente.  
**Ariel Doron, Jerusalem/Berlin (IL/DE)**



## The Superhero Piece



Alter 11+  
keine Sprachkenntnisse  
erforderlich

Dauer ca. 50 Min.

**Fr 13.3.** 11 Uhr  
Forum Friedrichsdorf

**Di 17.3.** 10.30 Uhr  
Gallus Theater, Frankfurt a.M.

**Mi 18.3.** 10.30 Uhr  
Gallus Theater, Frankfurt a.M.

**Fr 20.3.** 12 Uhr  
Bürgerhaus Maintal-Bischofsheim

Männlich, mutig, muskulös. Der typische Superheld?! Er rettet unschuldige Mädchen oder gleich ganze Städte. Ein Performer und eine Performerin gehen in „The Superhero Piece“ dem Phänomen Superhelden auf den Grund und laden dazu ein, Stereotype zu überdenken. Wer hat diese Superhelden gemacht und welche Voraussetzungen müssen sie tatsächlich erfüllen? Mit Witz, Absurdität und zahlreichen Motiven aus der Popkultur entsteht ein energiegeladenes Tanztheaterstück.  
**performing:group, Köln (DE)**



Foto: Tale Hendnes

## Silence



Alter 10+  
keine Sprachkenntnisse  
erforderlich

Dauer ca. 60 Min.

**Fr 20.3.** 16+19 Uhr  
Veranstalter: theaterperipherie

**Sa 21.3.** 16+19 Uhr

**+So 22.3.** 15+18 Uhr  
Veranstalter: Theaterhaus Frankfurt

Im Trubel des Alltags sind wir alle auf der Suche nach etwas Ruhe: eine schöne heiße Tasse Stille wäre jetzt genau das richtige. In „Silence“ verwandeln vier Tänzerinnen und eine Musikerin private Wohnungen in die Bühne einer ganz besonderen, intimen Tanzperformance. Die Zuschauer\*innen können sitzen, stehen, den Tänzerinnen folgen oder einfach verweilen. Jede\*r sieht etwas anderes und spürt der Stille in den verschiedenen Räumen nach.

**Panta Rei Danseteater, Oslo (NO)**



Foto: Moon Saris

## Shake Shake Shake



für alle ab 12 Jahren,  
keine Sprachkenntnisse  
erforderlich – Songs  
in englischer Sprache

Dauer ca. 60 Min.

**Fr 13.3.** 10 Uhr  
**+Sa 14.3.** 19 Uhr  
Gallus Theater, Frankfurt a.M.

Alles ist ständig in Bewegung: Es gibt zu viele Möglichkeiten und alles soll gleichzeitig geschehen. Nie ist etwas gut genug, es geht immer weiter, höher, schneller. Wie befreien wir uns von der Überforderung und Schnelllebigkeit unserer Zeit? Die Tanztheaterperformance vermittelt in einem energischen Live-Konzert das Gefühl der Lebendigkeit in einer Welt, in der man kaum kontrollieren kann, wohin die Aufmerksamkeit als nächstes geht.

**De Dansers, Utrecht (NL)**

Spielorte: Privatwohnungen in  
Frankfurt a.M.; Adresse auf Anfrage  
bei den Veranstaltern



Foto: Clemens Nestroy

## Das Space Maze Game



**Alter 13+**  
in deutscher Sprache

Dauer ca. 180 Min.

**Di 17.3.** 10 Uhr  
**+Mi 18.3.** 10 + 18 Uhr  
**+Do 19.3.** 10 Uhr  
**+Fr 20.3.** 10 + 18 Uhr  
**+Sa 21.3.** 15 Uhr  
**+So 22.3.** 15 Uhr  
Zoogesellschaftshaus,  
Frankfurt a.M.

in Kooperation mit dem Kulturrat  
der Stadt Frankfurt a.M.

Eine Gruppe von Menschen ist auf der Weltraum-  
arche unterwegs in eine neue Welt. Was wird  
mitgenommen? Woran soll man sich erinnern?  
Welche Werte spielen eine Rolle? Und wer be-  
stimmt darüber, was in der Zukunft noch wichtig  
ist? „Das Space Maze Game“ ist ein partizipati-  
ves Theaterspiel, bei dem die Zuschauer\*innen zu  
Spieler\*innen werden. In einem großen Labyrinth  
begegnen sie skurrilen Charakteren und bestim-  
men die Handlung mit. Jedes Mal anders.  
**Das Planetenparty Prinzip & TaO! Theater**  
am Ortweinplatz, Graz (AT)



Foto: Pernilla Lindgren

## Invisible Lands



**Alter 14+**  
keine Sprachkenntnisse  
erforderlich

Dauer ca. 50 Min.

**Do 12.3.** 9 + 12 Uhr  
Bürgerhaus Sprenndlingen, Dreieich  
**Di 17.3.** 9 Uhr  
Theater Rüsselsheim  
**Mi 18.3.** 9 + 13 Uhr  
**+Do 19.3.** 9 + 13 Uhr  
Heinrich-von-Kleist-Schule,  
Eschborn  
**Fr 20.3.** 11 + 18 Uhr  
Theaterhaus Frankfurt

Ein Schienbein als Pfad, der Rücken eine karge  
Wüste und Knie wie schier überwindbare  
Berge. Von einem vertrauten Ort in unbekann-  
tes Terrain – zwischen Figurenspektakel und Choreo-  
grafie werden die Körper der Performer\*innen  
zu Landschaften für Miniaturfiguren, die  
eine Reise ins Ungewisse antreten. Mithilfe  
von Videotechnik macht „Invisible Lands“  
Geschichten von Migration und Vertreibung aus  
verschiedenen Blickwinkeln erfahrbar. Ein  
Stück, das im Wortsinne unter die Haut geht.

Livsmedlet theatre, Turku (FI)

## Sagt der Walfisch zum Thunfisch



ICH und DU stehen im Regen. So unterschiedlich wie es zunächst  
scheint, sind sie gar nicht. Denn sie lernen sich im Regen kennen und  
entwickelt sich langsam zu einer Überschwemmung. Und schwimmen  
können ICH und DU beide nicht. Und das Raumschiff, das sich vor der  
kommenden Sintflut in Raum und Zeit retten wird, ist voll. Noah, der  
Leiter dieses intergalaktischen Projektes, verweigert ihnen den Eintritt.  
Alle Plätze besetzt. Und jetzt?

theaterperipherie, Frankfurt a.M.



Foto: Svenja Tetzlaff

**Alter 8+**  
in deutscher Sprache

Dauer ca. 60 Min.

**So 15.3.** 15 Uhr  
Titania Theater,  
Frankfurt a.M.

## Schulausflug



Heute ist Schulausflug: Wir packen die Hefte weg und den Sitznachbarn  
bei der Hand – Vorhang auf! Das Theaterkollektiv Hain/Kapsner/Mahlow/  
Romanowski schleust sein junges (und altes) Publikum, ausgestattet  
mit Funkkopfhörern und Ausflugsproviand, in gänzlich unentdeckte Wel-  
ten des Bildungssystems ein. Im Strudel der Disziplinierungsstrategien  
und Pausenbrote verwirbeln sich Audiowalk und Klassenzimmerstück zu  
einem abenteuerlichen Ausflug in unbekannte Gefilde der Herderschule.

Hain/Kapsner/Mahlow/Romanowski, Frankfurt a.M./Gießen



Foto: Charlotte Böhm

**Alter 8+**  
in deutscher Sprache

Dauer ca. 120 Min.

**Mi 18.3.** 10.30 Uhr  
Künstlerhaus Mousonturm

**weitere Vorstellungen:**  
Di 17.3. + Do 19.3.,  
jeweils 10.30 Uhr



# Workshops und Projekte

## Workshops

In den Workshops zum Theaterbesuch nähern sich die Teilnehmenden künstlerisch-forschend dem Stück, das sie besuchen: Worum wird es gehen? Was passiert auf der Bühne? Was hat das mit mir zu tun? Wie könnte man es anders machen? Begleitet vom „Starke Stücke“-Workshop-Team probieren sie ihre Ideen und Antworten spielerisch aus.

Das „Starke Stücke“-Workshop-Programm ist ein theaterpädagogisches Angebot für Kinder und Jugendliche zwischen 4 und 18 Jahren. In Workshops und Projekten im Rahmen des Festivals oder im Jahresverlauf lernen die Teilnehmer\*innen viele verschiedene Elemente aus Tanz, Theater, Performance, Musik und bildender Kunst kennen. Alle Workshop-Angebote sind inklusiv und schaffen spielerisch Zugänge. Im aktiven Ausprobieren werden soziale Kompetenzen gefördert und nachhaltige Erfahrungen ermöglicht.

Die Anmeldung für die Workshops im „Starke Stücke“-Zeitraum ist nur in Kombination mit einem Vorstellungsbuchbesuch während des Festivals möglich.

Umfang: 2-4 Schulstunden pro Workshop  
Die Workshops sind kostenfrei (die Anzahl ist begrenzt).

Gefördert durch:



### Kontakt und Anmeldung

Stefanie Kaufmann  
Tel.: 069 2577-1771  
E-Mail: workshops@krfrm.de

## „Starke Stücke“-Junior-Crew

Über 40 Kinder und Jugendliche packen beim Festival mit an, sie kommentieren, reden mit, schauen zu, entdecken und gestalten. Seit November 2019 teilen die vier Junior-Crew-Gruppen aus Bad Homburg, Eschborn, Frankfurt und Rüsselsheim bereits an ihren Ideen. Hauptsache: mitmischen! Als Gäste während der Eröffnung oder als Gastgeber\*innen in den Partnertheatern. „On Tour“ in den RMV-Bahnen oder als Gestalter\*innen im öffentlichen Raum. Als Vermittler\*innen mit einem besonderen Nachgesprächsformat oder als Influencer\*innen auf ihrem eigenen Instagram-Account. Denn ein Theaterfestival erleben, das geht am besten mitten drin! Die Junior-Crew ist bereit und freut sich auf inspirierende Begegnungen mit Festivalpublikum und -beteiligten.

Das Projekt wird gefördert durch „Wege ins Theater“, dem Projekt der ASSITEJ im Rahmen des Förderprogramms „Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung“ des Bundesministeriums für Bildung und Forschung.



## Forum Vermittlungskunst

Im Rahmen des Festivals begegnen sich vom 14. bis 17. März Kolleg\*innen aus der Kunst- und Kulturvermittlung. Sie tauschen sich aus über experimentelle Konzepte, interdisziplinäre Vermittlungsansätze und über Partizipation von Kindern und Jugendlichen an der Entwicklung und Durchführung dieser Formate. Die praktische Arbeit miteinander gibt dazu ebenso Anlass wie der Besuch von Aufführungen des Festivals. Die Stärkung eines internationalen Netzwerks für zukünftige und nachhaltige Zusammenarbeit steht beim Forum Vermittlungskunst im Fokus. Das Projekt wird als Fortsetzung des Forums 2019 veranstaltet.

Konzept und Moderation: Liljan Halfen, Sara Gröning

## „Starke Stücke“-Workshop-Team 2020

Marielle Amsbeck, Patrik Erni, Verena Gerlach, Sara Gröning, Nikolas Hamm, Anna Hasche, Nele Hoffmann, Karl Kiesel, Björn Lehn, Julia Lehn, Fiona Louis, Kathrin Marder, Julia Moosmann, Heike Mayer-Netscher, Carola Moritz, Santo Pedilarco, Manuela Pirozzi, Arnika Senft, Friederike Schreiber, Kai Schuber-Seel, Susanne Schwarz, Katrin Schyns, Bernhard Staudt, Laura Theiß, Ewgenija Weiß

Anzeige



FRAGEN  
SIE NACH  
UNSEREN  
2-PROBE  
TAGEN

STAGE  
COACH

Auf der Bühne  
des Lebens spielen\*

Gesang-, Tanz- und  
Schauspielunterricht für  
4 - 18 Jährige in Dreieich

W stagecoach.de/dreieich

☎ 069-40153326

✉ frankfurtsuedost@stagecoach.de



# Rahmenprogramm

Die Teilnahme am Rahmenprogramm ist kostenfrei. Um Anmeldung am jeweiligen Veranstaltungsort oder im Festivalbüro wird gebeten.

## Fr 13.3. 10 Uhr / Forum Friedrichsdorf Eröffnungsfeier

11 Uhr **The Superhero Piece**, performing:group, Köln (DE)

Herzlich willkommen in Friedrichsdorf! Gemeinsam feiern Förder\*innen, Veranstalter\*innen, Kolleg\*innen, Publikum und Künstler\*innen den Auftakt zur 26. Ausgabe des „Starke Stücke“-Festivals mit Festreden, Musik und Theater. Nach der Theatervorstellung der performing:group sind alle eingeladen zum Verweilen und Feiern bei Snacks und Getränken.



## Sa 14.3. 20 Uhr / Gallus Theater, Frankfurt a. M. Festivalparty

im Anschluss an die Vorstellung um 19 Uhr  
**Shake Shake Shake**, De Dansers, Utrecht (NL)



Der erste Festival-samstag ist stets reserviert für die „Starke Stücke“-Festivalparty – diesmal steigt sie im Gallus Theater. Nach der energiegeladenen Tanzperformance heißt es für alle: Shake your body! Ab 20 Uhr gibt es Snacks, Getränke und Musik.

## Di 17.3. 18 Uhr / Kaisersaal des Frankfurter Römer

### Verleihung des Frankfurter Kinder- und Jugendtheaterpreises „Karfunkel“ (nur geladene Gäste)

Zum 10. Mal feiert das Festivalpublikum bei der „Karfunkel“-Preisverleihung herausragende Frankfurter Theaterarbeiten für junges Publikum. Der Preis wird seit 2010 jährlich im Rahmen von „Starke Stücke“ von der Stadt Frankfurt am Main verliehen. Der oder die Preisträger\*in wird Ende Januar bekanntgegeben.



Foto: Katrin Schayder

## Mi 18.3. 19 Uhr / Theaterhaus Frankfurt Deutsch-Französischer Abend

im Anschluss an die Vorstellung um 18 Uhr  
**Vu**, Compagnie Sacékripa, Toulouse (FR)

Die deutsch-französische Zusammenarbeit hat in der Rhein-Main-Region eine lange Tradition. Beim „Starke Stücke“-Festival ist der Empfang des Deutsch-Französischen Jugendwerks (DFJW) inzwischen zu einem festen Bestandteil geworden. Nach der Vorstellung von „Vu“ der Compagnie Sacékripa aus Toulouse sprechen wir mit dem Künstler Etienne Manceau über seine Theaterarbeit. Im Anschluss lädt das DFJW zum feierlichen Empfang und Austausch ins Theaterhaus-Café.

## Do 19.3. 12.30 Uhr / Theaterhaus Frankfurt Festival-Lunch

Beim Festival-Lunch kommen alle Beteiligten zusammen: Veranstalter\*innen, Fachbesucher\*innen, Künstler\*innen und Workshopleiter\*innen, das Team aus dem Festivalbüro und die „Starke Stücke“-Junior-Crew. Gemeinsam lassen sie die vergangenen Tage Revue passieren und tauschen sich aus über die Eindrücke des Festivals.

**Fr 20.3. 13–17 Uhr**  
**Zoogesellschaftshaus, Frankfurt a. M.**

## **Starke Worte: Zwischen Mitbestimmung und Intendantenmodell**

Im Rahmen einer ASSITEJ-Werkstatt nimmt die Veranstaltung die aktuellen Planungen in Frankfurt zum Anlass, um Menschen und ihre Erfahrungen zusammenzubringen: Wie sehen Leitungs- und Führungsmodelle an Kinder- und Jugendtheatern in Zukunft aus? Welche Konzepte zur partizipativen, kollektiven oder dialogischen Führung gibt es? Was sind Modelle im Ausland? Im zukünftigen Zentrum der darstellenden Künste für junges Publikum in Frankfurt treffen sich Theatermacher\*innen, Politiker\*innen und alle Interessierte zu Austausch, Diskussion und praktischem Arbeiten im offenen Labor. Neben einer Bestandsaufnahme und der Sammlung von Ideen und Utopien sollen konkret Ansätze für ein neues Zusammenarbeiten abseits klassischer Intendantenmodelle entwickelt werden.

**Sa 21.3. 18 Uhr**  
**Zoogesellschaftshaus, Frankfurt a. M.**

## **Raumschiff gelandet?**

im Anschluss an die Vorstellung um 15 Uhr **Das Space Maze Game**,  
 Das Planetenparty Prinzip & TaO! Theater am Ortweinplatz, Graz (AT)

Das Publikum wird beim interaktiven „Space Maze Game“ zu Spieler\*innen, die mit ihren großen und kleinen Entscheidungen den Spielverlauf und -ausgang aktiv mitbestimmen. Wir sprechen mit Macher\*innen und Teilnehmenden über die Entwicklung, Herausforderungen und Erfahrungen mit ihrem Theatergame und lassen die Festivalwoche im Zoogesellschaftshaus ausklingen.

**So 22.3. 16.30 Uhr**  
**Kinder- und Jugendtheaterzentrum, Frankfurt a. M.**

## **Transfer – Übersetzen im Theater für junges Publikum**

Vom 19.–22. März arbeiten fünf Übersetzer\*innen an fremdsprachigen Stücken, besuchen Aufführungen und lassen sich über die Schulter schauen. Am 22. März lädt die Werkstatt „Transfer – Kinder- und Jugendtheater in Übersetzung“ zum Get Together und Stücke-Kennenlernen ein. Außerdem werden „Die gläsernen Übersetzer\*innen“ im Rahmen von „Raumschiff gelandet?“ am 21. März live und gemeinsam mit den Besucher\*innen nach den passenden Wörtern suchen.



## **DAS THEATER\* KOMMT**

\* KINDER- UND JUGENDTHEATER IM ZOOGESELLSCHAFTSHAUS

# **KUSS THEATER SEHEN! THEATER SPIELEN!**

**DAS JUBILÄUMSFESTIVAL**  
**25. HESSISCHE KINDER- UND**  
**JUGENDTHEATERWOCHE**  
 22.03.–28.03.2020  
**THEATER AM SCHWANHOF**

**HESSISCHES LANDESTHEATER MARBURG**  
**UNIVERSITÄTSTADT MARBURG**  
**STAATLICHES SCHULAMT MARBURG-BIEDENKOPF**

Mit freundlicher Unterstützung von:  
 Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst / Landkreis Marburg-Biedenkopf /  
 Freundeskreis Hessisches Landestheater Marburg e.V.




**WWW.HLTM.DE**

# Spielorte und Kartenverkauf

Eintrittskarten erhalten Sie direkt bei den jeweiligen Veranstalter\*innen.  
Eine zentrale Stelle für den Kartenverkauf gibt es nicht.



## Aschaffenburg

**Stadttheater Aschaffenburg**    
Schlossgasse 8  
Info: 06021 3301425  
Karten: 06021 3301888  
www.stadttheater-aschaffenburg.de  
 Bahnhof/Freihofplatz  
**I am Somebody**

**Das besondere Leben der Hilletje Jans**

## Bad Homburg v.d. Höhe

**e-werk**    
Wallstraße 24  
Info + Karten: 06172 25342-0  
 Bahnhof/Finanzamt  
**Little Love Machine / Schnürchen / Vu**

## Bad Vilbel

**Theater Alte Mühle**   
Lohstraße 13  
Info+Karten übers Kartenbüro Bad  
Vilbel: 06101 559455  
tickets@bad-vilbel.de  
www.kultur-bad-vilbel.de  
 Altes Rathaus/Bahnhof  
**Vu**

## Darmstadt

**Centralstation**    
Im Carree  
Info+Karten: 06151 7806900  
www.centralstation-darmstadt.de  
 Luisenplatz  
**Boks / Four Go Wild In Wellies**

## Staatstheater Darmstadt

Georg-Büchner-Platz 1  
Info+Karten: 06151 2811600  
www.staatstheater-darmstadt.de  
 Luisenplatz  
**Boxed/Mouse**

**Theater Moller Haus**   
Sandstraße 10  
Info+Karten: 06151 26540  
www.theatermollerhaus.de  
 Luisenplatz  
**Little Love Machine**  
**Das besondere Leben der Hilletje Jans**

 barrierefrei  barrierefreies WC



## Dreieich

**Bürgerhaus Sprendlingen**   
Fichtestraße 50, Info: 06103 600038  
Karten: 06103 60000  
www.buergerghaeuser-dreieich.de  
 Buchschlag/  
Sprendlingen-Bürgerhaus  
**Elektrische Schatten**  
**I am Somebody**  
**Invisible Lands**




## Eschborn


**Stadthalle Eschborn**    
Rathausplatz 36  
 Rathaus/Bahnhof  
**Elektrische Schatten**  
**Heinrich-von-Kleist-Schule**    
Dörnweg 53  
 Eschborn Rathaus  
**Invisible Lands**  
Info+Karten: 06196 490334

## Flörsheim am Main

**Kulturscheune**   
Bahnhofstraße 6  
Info: 06145 955-160  
Karten: 06145 955-110  
 Flörsheim Bahnhof  
**Little Love Machine**



## Frankfurt am Main

**Gallus Theater**    
Kleyerstraße 15  
Info+Karten: 069 75806020  
www.gallustheater.de  
 Galluswarte  
**Four Go Wild In Wellies**  
**+ Meet the Junior-Crew**  
**Geçmem Gerek**  
**The Superhero Piece**  
**Shake Shake Shake**  
**Festivalparty**


**Kinder- und Jugendtheaterzentrum  
in der Bundesrepublik Deutschland**  
Schützenstraße 12  
Info: 069 296661; zentrum@kjtz.de  
www.kjtz.de  
 Konstablerwache/Börneplatz  
**Transfer – Übersetzen im Theater  
für junges Publikum**




**Kaisersaal des Frankfurter Römer  
Römerberg 19-27**  
Info übers Festivalbüro: 069 2577-1763  
stst@krfrm.de

 Dom/Römer  
**Verleihung des Frankfurter Kinder-  
und Jugendtheaterpreises „Karfunkel“**

**Künstlerhaus Mousonturm**   
Waldschmidtstraße 4  
 Merianplatz/  
Waldschmidtstraße  
**Schulaulflug**

**Frankfurt LAB**    
Schmidtstraße 12  
 Mönchhofstraße  
**Paisajes para no colorear**  
Info+Karten: 069 405895-0  
info@mousonturm.de  
www.mousonturm.de

**Theaterhaus Frankfurt**   
Schützenstraße 12  
Info+Karten: 069 2998610  
karten@theaterhaus-frankfurt.de  
www.theaterhaus-frankfurt.de  
 Konstablerwache/Börneplatz  
**Schnürchen / Down Tiger Down / Vu**  
**Das besondere Leben der Hilletje Jans**  
**Silence / Invisible Lands / Ophelias**  
**Schattentheater / Struwelpeter**  
**Deutsch-Französischer Abend**  
**Festival-Lunch**

**Titania Theater/theaterperipherie**    
Basaltstraße 23  
Info+Karten: 069 15627404 oder  
info@theaterperipherie.de  
www.theaterperipherie.de  
 Kirchplatz/Leipziger Straße  
**Boxed/Mouse + Meet the Junior-Crew**  
**Silence**  
**Sagt der Walfisch zum Thunfisch**

**Zoogesellschaftshaus**  
Bernhard-Grzimek-Allee 1  
Info+Karten übers Festivalbüro:  
Tel. 069 2577-1763  
stst@krfrm.de  
 Zoo  
**Starke Worte: Zwischen Mitbestim-  
mung und Intendantenmodell**  
**Das Space Maze Game**  
**Raumschiff gelandet? Get Together**



## Friedberg

### Theater Altes Hallenbad

Haagstraße 29

Info+Karten: info@ticketshopfriedberg.de

oder abuse@aha-friedberg.info

für Gruppen: kulturservice@friedberg-

hessen.de, www.aha-friedberg.de

🚶🚶♿ Friedberg Bahnhof

**Boks**

## Friedrichsdorf

### Forum Friedrichsdorf

Dreieichstraße 22

Info: 06172 7311225

Karten: 06172 7310

www.friedrichsdorf.de

🚶🚶♿ Linde/Bahnhof Köppern

**Loo / Shoes / The Superhero Piece**

**Eröffnungsfeier**

## Hattersheim am Main

### Posthofkeller

Sarceller Straße 1

🚶🚶♿ Bahnhof/Hessendamm

**Little Love Machine**

### Robinson-Schule

Rathausstraße 3-5

🚶🚶♿ Hattersheim Bahnhof

**Das besondere Leben der Hilletje Jans**

Info+Karten: 06190 979156

www.kulturforum.de

## Hofheim am Taunus

### Stadthalle Hofheim a. Ts.

Chinonplatz 4

Info: 06192 202391

Karten: 06192 202228

www.hofheim.de

🚶🚶♿ Bahnhof

**Little Love Machine**

## Kelkheim

### Kulturbahnhof Kelkheim-Münster

Zeilsheimer Straße 8a

Info+Karten 06195 74349

www.kulturgemeinde-kelkheim.de

🚶🚶♿ Bahnhof

**Shoes**

## Kronberg im Taunus

### Stadthalle Kronberg i. Ts.

Heinrich-Winter-Straße 1

Info: 06173 929104, Karten: 01806 570070

www.kronberger-kulturkreis.de

🚶🚶♿ Berliner Platz

**Boks / Shoes**

## Maintal

### Bürgerhaus

Maintal-Bischofsheim

Dörnigheimer Weg 21

Info+Karten: 06181 400-633

www.maintal.de

🚶🚶♿ Dörnigheimer Weg

**Loo / The Superhero Piece**

## Obertshausen

### Bürgerhaus Hausen

Tempelhofer Straße 10

Info+Karten: 06104 7034111

www.kultur-obertshausen.de

🚶🚶♿ Hausen-Marktplatz

**Loo / Vu**

## Offenbach am Main

### Kinder-, Jugend- und

Kulturzentrum Sandgasse

Sandgasse 26

Info+Karten: 069 80653969

www.offenbach.de

🚶🚶♿ Marktplatz/Berliner Straße

**Boxed/Mouse**

### Theateratelier Bleichstraße 14H

Bleichstraße 14H

Info: 069 82363990/069 80652402

Karten: 069 840004170

www.theateratelier.info

🚶🚶♿ Hauptbahnhof/

Marktplatz/Berliner Straße

**Shoes**

## Rüsselsheim am Main

### Theater Rüsselsheim

Am Treff 7, Info: 06142 832776

Karten: 06142 832630

www.kultur123ruesselsheim.de

🚶🚶♿ Walter-Flex-Straße

**Four Go Wild In Wellies**

**Invisible Lands**



KulturRegion  
FrankfurtRheinMain

## Kultur in der Region – Kultur für die Region

Über 50 Städte und Kreise in Hessen, Bayern und Rheinland-Pfalz sowie der Regionalverband FrankfurtRheinMain haben sich in der Kultur-Region FrankfurtRheinMain zusammengeschlossen, um den rund fünf Millionen Menschen in der Region attraktive Kulturprojekte und Veranstaltungen zu bieten. Ziel ist es, die Kultur in der Region zu vernetzen, Angebote zu bündeln und in ihrer Vielfalt erlebbar zu machen.

Die KulturRegion FrankfurtRheinMain  
realisiert folgende Projekte:

**Starke Stücke**, das Internationale Theaterfestival, zeigt ausgewählte Theaterstücke für junges Publikum und begleitet sie mit Workshops.  
**Festivalzeitraum: 12.–23.3.2020**



Geist der Freiheit  
Freiheit des Geistes



**Geist der Freiheit – Freiheit des Geistes**  
verbindet die Geschichte von Freiheit und Demokratie in der Rhein-Main-Region mit aktuellen gesellschaftlichen Fragen.

ROUTE DER INDUSTRIEKULTUR  
RHEIN-MAIN



**Die Route der Industriekultur Rhein-Main** zeigt lebendige Zeugnisse des produzierenden Gewerbes aus Vergangenheit und Gegenwart.  
**18. Tage der Industriekultur: 8.–16.8.2020**

GartenRheinMain  
Vom Klostergarten zum Regionalpark

**GartenRheinMain** nimmt die regionalen Gartenschätze in den Blick und spannt den Bogen vom Klostergarten bis zum Regionalpark.  
**Fokusthema 2020: (G)Artenvielfalt**

MUSEEN  
& SONDERAUSSTELLUNGEN

Außerdem gibt die KulturRegion jährlich das Jahresprogrammheft **Museen & Sonderausstellungen** heraus.

Querschnittsaufgaben der KulturRegion sind Kulturelle Bildung sowie die Aufbereitung und Präsentation regionaler Angebote für den Kulturtourismus.

www.krfrm.de

Service und Kontakt



<b>Festivalbüro</b>	<b>Eintrittskarten</b>
<b>KulturRegion FrankfurtRheinMain gGmbH</b> Festivalbüro „Starke Stücke“ Poststraße 16, 60329 Frankfurt a.M. Tel.: 069 2577-1763 E-Mail: stst@krfrm.de	Eintrittskarten erhalten Sie direkt bei den jeweiligen Veranstaltern. Eine zentrale Stelle für den Kartenverkauf gibt es nicht. Die Kontakte finden Sie auf den Seiten 23–25.
www.starke-stuecke.net  @starkestueckefestival  #starkestueckefestival	

„Starke Stücke“ ist ein Projekt der KulturRegion FrankfurtRheinMain gGmbH, der Starke Stücke GbR und von Kulturveranstaltern in der Rhein-Main-Region.

**Festivalleitung**  
Nadja Blickle/Marina Andrée (Projektleitung, KulturRegion FrankfurtRheinMain gGmbH)  
Susanne Freiling, Detlef Köhler (Starke Stücke GbR)

**Veranstalter**  
Kulturamt Stadt Aschaffenburg • Kulturamt Bad Vilbel • Jugendkulturtreff e-werk, Bad Homburg v.d.Höhe • Centralstation, Darmstadt • Staatstheater Darmstadt • Theater Moller Haus, Darmstadt • Bürgerhäuser Dreieich • Kulturamt Eschborn • Kulturamt der Stadt Flörsheim a.M. • Gallus Theater, Frankfurt a.M. • Kulturamt Frankfurt a.M. • Theaterhaus Frankfurt • Theater Altes Hallenbad und Kulturamt der Stadt Friedberg • Kulturamt Friedrichsdorf • Künstlerhaus Mousonturm, Frankfurt a.M. • theaterperipherie, Frankfurt a.M. KulturForum Hattersheim e.V. • Stadtkultur Hofheim a.Ts. • Kulturgemeinde Kelkheim e.V. Referat Kultur und Stadtgeschichte und Kronberger Kulturkreis • Kulturbüro und Fachdienst Jugendarbeit der Stadt Maintal • Kultur- und Veranstaltungsbüro Obertshausen • Amt für Kultur- und Sportmanagement Offenbach a.M. • Jugendamt (KJK-Sandgasse/Jugendkultur-büro) Offenbach a.M. • Kultur 123 Stadt Rüsselsheim • Kulturkreis Schwalbach a.Ts.

Impressum

**Herausgeberin** KulturRegion FrankfurtRheinMain gGmbH,  
Geschäftsführerin Sabine von Bebenburg, Poststraße 16, 60329 Frankfurt a.M., www.krfrm.de  
**Projektleitung** Nadja Blickle **Redaktion** Marina Andrée, Nadja Blickle, Kristina Maurer  
**Gestaltung** STANDARD RAD. GmbH, Frankfurt a.M.  
**Titelgestaltung** pict kommunikationsdesign, Frankfurt a.M.  
**Titelfoto** Theater De Spiegel, Laure-Ann Iserief  
**Druck** LAUCK Druckprodukte, Heinrich Lauck GmbH, Flörsheim a.M.  
**Auflage:** 20.000  
© KulturRegion FrankfurtRheinMain, Dezember 2019



**Starke Stücke – Theater für junges Publikum in Hessen und Rhein-Main**  
Hg. von Wolfgang Schneider und Nadja Blickle

Eine Veröffentlichung der KulturRegion FrankfurtRheinMain und der Starke Stücke GbR, erschienen im Verlag Theater der Zeit

Paperback, 124 Seiten, EUR 16,00  
Erhältlich im Buchhandel, in der Geschäftsstelle der KulturRegion oder portofrei unter [www.theaterderzeit.de](http://www.theaterderzeit.de)

Do 12.3.

9+11 Uhr **Alter 3+ Four Go Wild In Wellies**  
Indepen-dance 4, Glasgow (GB)  
Theater Rüsselsheim

9+11 Uhr **Alter 3+ Schnürchen**  
Theater o.N., Berlin (DE)  
Theaterhaus Frankfurt

9+12 Uhr **Alter 14+ Invisible Lands**  
Livsmedlet theatre, Turku (FI)  
Bürgerhaus Sprendlingen, Dreieich

9.30+11+16.30 Uhr **Alter 2+ Loo**  
Ponten Pie, Barcelona (ES)  
Bürgerhaus Maintal-Bischofsheim

Treff

**Festival**

Der Festivaltreff bietet Gelegenheit zu Gespräch und Austausch mit Künstler\*innen, Kolleg\*innen und Interessierten. Dort gibt es immer etwas zu trinken und auch einen kleinen Imbiss.

Treff

**Meet the Junior-Crew**

Die „Starke Stücke“-Junior-Crew ist während des Festivals unterwegs und lädt Zuschauer\*innen zu Nachgesprächen ein. Kommt vorbei und lasst euch überraschen!  
Weitere Informationen zum Projekt siehe S.18.

Fr 13.3.

10 Uhr **Treff Eröffnungsfeier**  
Forum Friedrichsdorf

11 Uhr **Alter 11+ The Superhero Piece**  
performing.group, Köln (DE)  
Forum Friedrichsdorf

10 Uhr **Alter 3+ Four Go Wild In Wellies**  
Indepen-dance 4, Glasgow (GB)  
Centralstation, Darmstadt

10 Uhr **Alter 12+ Shake Shake Shake**  
De Dansers, Utrecht (NL)  
Gallus Theater, Frankfurt a.M.

10 Uhr **Alter 2+ Boks**  
Theater De Spiegel, Antwerpen (BE)  
Theater Altes Hallenbad, Friedberg

10+14.30 Uhr **Alter 5+ I am Somebody**  
Sirqus Alfon, Stockholm (SE)  
Bürgerhaus Sprendlingen, Dreieich

10.30 Uhr **Alter 3+ Schnürchen**  
Theater o.N., Berlin (DE)  
e-werk, Bad Homburg v.d.H.

16 Uhr **Alter 3+ Schnürchen**  
Theater o.N., Berlin (DE)  
e-werk, Bad Homburg v.d.H.

19 Uhr **Alter 5+ I am Somebody**  
Sirqus Alfon, Stockholm (SE)  
Bürgerhaus Sprendlingen, Dreieich

Sa 14.3.

15 Uhr **Alter 7+ Heimspiel Ophelias Schattentheater**  
Theaterhaus Ensemble, Frankfurt a.M.  
Theaterhaus Frankfurt

19 Uhr **Alter 12+ Shake Shake Shake**  
De Dansers, Utrecht (NL)  
Gallus Theater, Frankfurt a.M.

20 Uhr **Treff Festivalparty**  
Gallus Theater, Frankfurt a.M.

So 15.3.

11 Uhr **Alter 3+ Schnürchen**  
Theater o.N., Berlin (DE)  
Theaterhaus Frankfurt

14 Uhr **Alter 2+ Boks**  
Theater De Spiegel, Antwerpen (BE)  
Centralstation, Darmstadt

15 Uhr **Alter 2+ Loo**  
Ponten Pie, Barcelona (ES)  
Forum Friedrichsdorf

15 Uhr **Alter 3+ Four Go Wild In Wellies**  
Indepen-dance 4, Glasgow (GB)  
Gallus Theater, Frankfurt a.M.

15.30 Uhr **Treff Meet the Junior-Crew**  
Gallus Theater, Frankfurt a.M.

Heimspiele

Die Theaterproduzent\*innen unter den „Starke Stücke“-Veranstalter\*innen präsentieren ihre neuesten Stücke als „Heimspiele“. Weitere Informationen siehe S.16.

15 Uhr **Alter 3+ Schnürchen**  
Theater o.N., Berlin (DE)  
Theaterhaus Frankfurt

15 Uhr **Alter 8+ Heimspiel Sagt der Walfisch zum Thunfisch**  
theaterperipherie, Frankfurt a.M.  
Titania Theater, Frankfurt a.M.

15.30 Uhr **Alter 2+ Boks**  
Theater De Spiegel, Antwerpen (BE)  
Centralstation, Darmstadt

16 Uhr **Alter 5+ I am Somebody**  
Sirqus Alfon, Stockholm (SE)  
Stadttheater Aschaffenburg

16 Uhr **Alter 10+ Boxed/Mouse**  
Ariel Doron, Jerusalem/Berlin (IL/DE)  
Staatstheater Darmstadt

Mo 16.3.

9.30+11 Uhr **Alter 2+ Loo**  
Ponten Pie, Barcelona (ES)  
Bürgerhaus Hausen, Obertshausen

9+11 Uhr **Alter 10+ Boxed/Mouse**  
Ariel Doron, Jerusalem/Berlin (IL/DE)  
Kinder-, Jugend- und Kulturzentrum Sandgasse, Offenbach a.M.

9+11 Uhr **Alter 3+ Schnürchen**  
Theater o.N., Berlin (DE)  
Theaterhaus Frankfurt

10 Uhr **Alter 2+ Boks**  
Theater De Spiegel, Antwerpen (BE)  
Centralstation, Darmstadt

10 Uhr **Alter 5+ I am Somebody**  
Sirqus Alfon, Stockholm (SE)  
Stadttheater Aschaffenburg

10.30 Uhr **Alter 3+ Four Go Wild In Wellies**  
Indepen-dance 4, Glasgow (GB)  
Gallus Theater, Frankfurt a.M.

10.30 Uhr **Alter 7+ Vu**  
Compagnie Sacékripa, Toulouse (FR)  
e-werk, Bad Homburg v.d.H.

19.30 Uhr **Alter 10+ Boxed/Mouse**  
Ariel Doron, Jerusalem/Berlin (IL/DE)  
Titania Theater, Frankfurt a.M.

20.30 Uhr **Treff Meet the Junior-Crew**  
Titania Theater, Frankfurt a.M.

Di 17.3.

9 Uhr **Alter 14+ Invisible Lands**  
Livsmedlet theatre, Turku (FI)  
Theater Rüsselsheim

9+11 Uhr **Alter 9+ Das besondere Leben der Hilletje Jans**  
echtzeit-theater, Münster (DE)  
Theaterhaus Frankfurt

9.30+11 Uhr **Alter 2+ Boks**  
Theater De Spiegel, Antwerpen (BE)  
Stadthalle Kronberg i.Ts.

9.30+11 Uhr **Alter 3+ Little Love Machine**  
Ornan Braier, Pardes Hana (IL)  
Posthofkeller, Hattersheim a.M.

10 Uhr **Alter 13+ Das Space Maze Game**  
Das Planetenparty Prinzip & TaO!  
Theater am Ortweinplatz, Graz (AT)  
Zoogesellschaftshaus, Frankfurt a.M.

10 Uhr **Alter 4+ Elektrische Schatten**  
florschütz&döhnert, Berlin (DE)  
Bürgerhaus Sprendlingen, Dreieich

10 Uhr **Alter 7+ Vu**  
Compagnie Sacékripa, Toulouse (FR)  
Bürgerhaus Hausen, Obertshausen

10.30 Uhr **Alter 11+ The Superhero Piece**  
performing.group, Köln (DE)  
Gallus Theater, Frankfurt a.M.

11 Uhr **Alter 10+ Boxed/Mouse**  
Ariel Doron, Jerusalem/Berlin (IL/DE)  
Titania Theater, Frankfurt a.M.

16 Uhr **Alter 4+ Elektrische Schatten**  
florschütz&döhnert, Berlin (DE)  
Bürgerhaus Sprendlingen, Dreieich

14.30 Uhr **Alter 9+ Das besondere Leben der Hilletje Jans**  
echtzeit-theater, Münster (DE)  
Stadttheater Aschaffenburg

18 Uhr **Treff Verleihung des Frankfurter Kinder- und Jugendtheaterpreises „Karfunkel“** (nur geladene Gäste)  
Kaisersaal des Frankfurter Römer

9 Uhr **Alter 14+ Invisible Lands**  
Livsmedlet theatre, Turku (FI)  
Heinrich-von-Kleist-Schule, Eschborn

10 Uhr **Alter 9+ Das besondere Leben der Hilletje Jans**  
echtzeit-theater, Münster (DE)  
Stadttheater Aschaffenburg

10 Uhr **Alter 13+ Das Space Maze Game**  
Das Planetenparty Prinzip & TaO!  
Theater am Ortweinplatz, Graz (AT)  
Zoogesellschaftshaus, Frankfurt a.M.

10 Uhr **Alter 13+ Das Space Maze Game**  
Das Planetenparty Prinzip & TaO!  
Theater am Ortweinplatz, Graz (AT)  
Zoogesellschaftshaus, Frankfurt a.M.

10.30 Uhr **Alter 3+ Little Love Machine**  
Ornan Braier, Pardes Hana (IL)  
e-werk, Bad Homburg v.d.H.

10.30 Uhr **Alter 8+ Heimspiel Schulausflug**  
Hain/Kapsner/Mahlow/Romanowski, Frankfurt a.M./Gießen  
Künstlerhaus Mousonturm, Frankfurt a.M.

10.30 Uhr **Alter 11+ The Superhero Piece**  
performing.group, Köln (DE)  
Gallus Theater, Frankfurt a.M.

13 Uhr **Alter 14+ Invisible Lands**  
Livsmedlet theatre, Turku (FI)  
Heinrich-von-Kleist-Schule, Eschborn

15.30 Uhr **Alter 3+ Little Love Machine**  
Ornan Braier, Pardes Hana (IL)  
e-werk, Bad Homburg v.d.H.

18 Uhr **Alter 13+ Das Space Maze Game**  
Das Planetenparty Prinzip & TaO!  
Theater am Ortweinplatz, Graz (AT)  
Zoogesellschaftshaus, Frankfurt a.M.

18 Uhr **Alter 7+ Vu**  
Compagnie Sacékripa, Toulouse (FR)  
Theaterhaus Frankfurt

19 Uhr **Treff Deutsch-Französischer Abend**  
Theaterhaus Frankfurt

19.30 Uhr **Alter 15+ Paisajes para no colorear**  
Teatro La Re-Sentida, Santiago de Chile (CL)  
Frankfurt LAB

Do 19.3.

9+11 Uhr **Alter 7+ Vu**  
Compagnie Sacékripa, Toulouse (FR)  
Theaterhaus Frankfurt

9+11 Uhr **Alter 9+ Das besondere Leben der Hilletje Jans**  
echtzeit-theater, Münster (DE)  
Theater Moller Haus, Darmstadt

9 Uhr **Alter 14+ Invisible Lands**  
Livsmedlet theatre, Turku (FI)  
Heinrich-von-Kleist-Schule, Eschborn

Altersangaben in Farbe und Alter +



Für jedes Alter: Kinder, Jugendliche und auch Erwachsene

Förderer und Partner





9.30+11 Uhr <b>Alter 4+</b> <b>Elektrische Schatten</b> florschütz&döhnert, Berlin (DE) Stadthalle Eschborn	
10 Uhr <b>Alter 13+</b> <b>Das Space Maze Game</b> Das Planetenparty Prinzip & TaO! Theater am Ortweinplatz, Graz (AT) Zoogesellschaftshaus, Frankfurt a.M.	10 Uhr <b>Alter 9+</b> <b>Das besondere Leben der Hilletje Jans</b> echtzeit-theater, Münster (DE) Robinson-Schule, Hattersheim a.M.
11 Uhr <b>Alter 3+</b> <b>Shoes</b> La Tête à l'Envers, Brüssel (BE) Theateratelier Bleichstraße 14H, Offenbach a.M.	10 Uhr <b>Alter 3+</b> <b>Little Love Machine</b> Ornan Braier, Pardes Hana (IL) Kulturscheune, Flörsheim a.M.
11 Uhr <b>Alter 3+</b> <b>Little Love Machine</b> Ornan Braier, Pardes Hana (IL) Stadthalle Hofheim a.Ts.	10 Uhr <b>Alter 13+</b> <b>Das Space Maze Game</b> Das Planetenparty Prinzip & TaO! Theater am Ortweinplatz, Graz (AT) Zoogesellschaftshaus, Frankfurt a.M.
11 Uhr <b>Alter 15+</b> <b>Paisajes para no colorear</b> Teatro La Re-Sentida, Santiago de Chile (CL) Frankfurt LAB	11 Uhr <b>Alter 14+</b> <b>Invisible Lands</b> Livsmedlet theatre, Turku (FI) Theaterhaus Frankfurt
12.30 Uhr <b>Treff</b> <b>Festival-Lunch</b> Theaterhaus Frankfurt	12 Uhr <b>Alter 11+</b> <b>The Superhero Piece</b> performing:group, Köln (DE) Bürgerhaus Maintal-Bischofsheim
13 Uhr <b>Alter 14+</b> <b>Invisible Lands</b> Livsmedlet theatre, Turku (FI) Heinrich-von-Kleist-Schule, Eschborn	13 Uhr <b>Treff</b> <b>Starke Worte: Zwischen Mitbestimmung und Intendantenmodell</b> Zoogesellschaftshaus, Frankfurt a.M.
19.30 Uhr <b>Alter 15+</b> <b>Paisajes para no colorear</b> Teatro La Re-Sentida, Santiago de Chile (CL) Frankfurt LAB	15 Uhr <b>Alter 3+</b> <b>Little Love Machine</b> Ornan Braier, Pardes Hana (IL) Kulturscheune, Flörsheim a.M.
	16 Uhr <b>Alter 3+</b> <b>Shoes</b> La Tête à l'Envers, Brüssel (BE) Kulturnahnhof Kelkheim-Münster
	16 Uhr <b>Alter 10+</b> <b>Silence</b> Panta Rei Danseteater, Oslo (NO) Privatwohnung in Frankfurt a.M. Veranstalter: theaterperipherie

18 Uhr <b>Alter 13+</b> <b>Das Space Maze Game</b> Das Planetenparty Prinzip & TaO! Theater am Ortweinplatz, Graz (AT) Zoogesellschaftshaus, Frankfurt a.M.	
18 Uhr <b>Alter 14+</b> <b>Invisible Lands</b> Livsmedlet theatre, Turku (FI) Theaterhaus Frankfurt	11 Uhr <b>Alter 7+</b> <b>Vu</b> Compagnie Sacékripa, Toulouse (FR) Theater Alte Mühle, Bad Vilbel
19 Uhr <b>Alter 10+</b> <b>Silence</b> Panta Rei Danseteater, Oslo (NO) Privatwohnung in Frankfurt a.M. Veranstalter: theaterperipherie	15 Uhr <b>Alter 3+</b> <b>Shoes</b> La Tête à l'Envers, Brüssel (BE) Stadthalle Kronberg i.Ts.
15 Uhr <b>Alter 13+</b> <b>Das Space Maze Game</b> Das Planetenparty Prinzip & TaO! Theater am Ortweinplatz, Graz (AT) Zoogesellschaftshaus, Frankfurt a.M.	15 Uhr <b>Alter 3+</b> <b>Little Love Machine</b> Ornan Braier, Pardes Hana (IL) Theater Moller Haus, Darmstadt
18 Uhr <b>Treff</b> <b>Raumschiff gelandet? Get Together</b> Zoogesellschaftshaus, Frankfurt a.M.	15+17 Uhr <b>Alter 5+</b> <b>Down Tiger Down</b> Audrey Dero, Brüssel (BE) Theaterhaus Frankfurt
16+19 Uhr <b>Alter 10+</b> <b>Silence</b> Panta Rei Danseteater, Oslo (NO) Privatwohnung in Frankfurt a.M. Veranstalter: Theaterhaus Frankfurt	15 Uhr <b>Alter 7+</b> <b>Geçmem Gerek</b> Eskişehir Metropolitan Municipality City Theatres, Eskişehir (TR) Gallus Theater, Frankfurt a.M.
19 Uhr <b>Alter 7+</b> <b>Struwwelpeter</b> TheaterGrüneSosse, Frankfurt a.M. Theaterhaus Frankfurt	15 Uhr <b>Alter 10+</b> <b>Silence</b> Panta Rei Danseteater, Oslo (NO) Privatwohnung in Frankfurt a.M. Veranstalter: Theaterhaus Frankfurt
	15 Uhr <b>Alter 13+</b> <b>Das Space Maze Game</b> Das Planetenparty Prinzip & TaO! Theater am Ortweinplatz, Graz (AT) Zoogesellschaftshaus, Frankfurt a.M.
	16.30 Uhr <b>Treff</b> <b>Transfer – Übersetzen im Theater für junges Publikum</b> Kinder- und Jugendtheaterzentrum, Frankfurt a.M.
	18 Uhr <b>Alter 10+</b> <b>Silence</b> Panta Rei Danseteater, Oslo (NO) Privatwohnung in Frankfurt a.M. Veranstalter: Theaterhaus Frankfurt

10 Uhr <b>Alter 7+</b> <b>Vu</b> Compagnie Sacékripa, Toulouse (FR) Theater Alte Mühle, Bad Vilbel	
9 Uhr <b>Alter 3+</b> <b>Little Love Machine</b> Ornan Braier, Pardes Hana (IL) Theater Moller Haus, Darmstadt	10.30 Uhr <b>Alter 7+</b> <b>Geçmem Gerek</b> Eskişehir Metropolitan Municipality City Theatres, Eskişehir (TR) Gallus Theater, Frankfurt a.M.
9+11 Uhr <b>Alter 5+</b> <b>Down Tiger Down</b> Audrey Dero, Brüssel (BE) Theaterhaus Frankfurt	
10 Uhr <b>Alter 3+</b> <b>Shoes</b> La Tête à l'Envers, Brüssel (BE) Forum Friedrichsdorf	

Anzeige

**FRANKFURTER-STADTEVENTS.DE**  
FÜHRUNGEN & EVENTS DER ANDEREN ART  
**ENTDECKE DEINE STADT!**

**BIENEN MACHEN HONIG – BESUCH BEI EINER BIO-IMKEREI AM LILU FRANKFURT**  
Wie kommt der Honig ins Glas? Wie übt eine Bienenkönigin ihre Herrschaft aus? Was machen die fleißigen Bienen im Winter? Fragen rund um Bienen oder Imkereien beantworten die Profis Charlotte Schmitz von Mainhonig & Andreas Kramer von Kramer-honig. Sie öffnen die Bienenstöcke vom Bienenhaus am Niederräder Ufer & zeigen das Bienenleben live. **15€**  
Diese und 350 weitere Führungen und Events der besonderen Art finden Sie unter [www.frankfurter-stadtevents.de](http://www.frankfurter-stadtevents.de)

WEITERE INFOS UNTER 069 97460-327 ODER [INFO@FRANKFURTER-STADTEVENTS.DE](mailto:INFO@FRANKFURTER-STADTEVENTS.DE)

<h2>Heimspiele</h2> <p>Die Theaterproduzent*innen unter den „Starke Stücke“-Veranstaltern präsentieren ihre neuesten Stücke als „Heimspiele“.</p>	
<h2>Ophelias Schattentheater</h2> <p>Das kleine Theater, in dem Fräulein Ophelia ihr Leben lang den Schauspielern die richtigen Worte zuflüsterte, wird geschlossen. Wohin nun mit all den vielen Worten und mit dem Fräulein? Da plötzlich tauchen Schatten auf, die nach einem neuen Zuhause suchen. Eine poetische Geschichte über die Kraft, immer neu anzufangen und über die Zuversicht in das Leben.</p> <p><b>Theaterhaus Ensemble, Frankfurt a.M.</b></p>	<p><b>Alter 7+</b> in deutscher Sprache Dauer ca. 50 Min.</p> <p><b>Sa 14.3.</b> 15 Uhr Theaterhaus Frankfurt</p> <p>weitere Vorstellungen: Fr 13.3. 9+11 Uhr So 15.3. 17 Uhr</p>
<h2>Struwwelpeter</h2> <p>Das TheaterGrüneSosse nimmt sich Dr. Heinrich Hoffmanns Kinderbuchklassiker einmal anders zur Brust. Ausgestattet mit Jägersflinte und Tintenfass erobern Kathrin Marder und Ossian Hain Bild um Bild. Sie füllen den Bühnenraum mit Musik, Licht und Schatten auf der Suche nach der Freiheit im Bilderrahmen und nach den Regeln eines Spiels von denen wir (noch) nicht wissen, wozu sie da sind. Eine Inszenierung voller grotesker Geschichten, schräg, wild und aufmüppig.</p> <p><b>TheaterGrüneSosse, Frankfurt a.M.</b></p>	<p><b>Alter 7+</b> in deutscher Sprache Dauer ca. 60 Min.</p> <p><b>Sa 21.3.</b> 19 Uhr Theaterhaus Frankfurt</p>

## Paisajes para no colorear

(Landschaften zum Nichtausmalen)

Neun chilenische Jugendliche ergreifen das Wort: Sie berichten von Gewalt, sachlich, frech, sensibel, ausgelassen, wütend. Ihre Basis sind Interviews mit über 100 chilenischen Mädchen und jungen Frauen über ihre Erfahrungen mit Gewalt, als Zeugin oder Opfer. Sie erzählen, kommentieren, stellen Szenen nach, vor allem aber stellen sie Forderungen. Und dabei wollen sie sich nicht mehr aufhalten lassen.

**Teatro La Re-Sentida, Santiago de Chile (CL)**

**Alter 15+**  
in spanischer Sprache mit deutschen Übertiteln  
Dauer ca. 90 Min.

**Mi 18.3.** 19.30 Uhr  
**+Do 19.3.** 11+19.30 Uhr  
Frankfurt LAB

Veranstalter:  
Künstlerhaus Mousonturm

FLUX fördert künstlerische Projekte von Tanz- und Theaterkünstler\*innen mit Schulen im ländlichen Raum.

FLUX bietet Theaterresidenzen für Künstler\*innen im ländlichen Raum.

**FLUX**  
Netzwerk Theater und Schule

[www.theaterundschule.net](http://www.theaterundschule.net)



Weitersagen: Es gibt wieder Starke Stücke!

# Mit Bus und Bahn zum Kinder- und Jugendtheaterfestival



Einfach mit dem **RMV**  
zu allen Veranstaltungen.



[rmv.de](https://www.rmv.de)